



COMUNE DI OLBIA
SETTORE PUBBLICA ISTRUZIONE E PROMOZIONE CULTURALE
SCUOLA CIVICA DI MUSICA

BANDO PUBBLICO

di selezione per titoli e colloquio per la formazione delle graduatorie relative ai docenti per l'insegnamento nella Scuola Civica di Musica del Comune di Olbia – anno scolastico 2008/2009.

E' indetta selezione pubblica per titoli e colloquio per la formazione delle graduatorie di validità annuale per il conferimento dell'incarico di docente nei Corsi della Scuola Civica di Musica di Olbia con contratto di collaborazione coordinata e continuativa della durata di anni uno per le discipline di seguito elencate:

- Armonia complementare
- Arpa
- Batteria
- Chitarra
- Clarinetto
- Contrabbasso/Basso elettrico
- Flauto traverso
- Laboratorio di musicoterapia per soggetti diversamente abili
- Launeddas
- Pianoforte
- Pianoforte jazz
- Propedeutica musicale
- Sassofono
- Storia della Musica
- Teoria e solfeggio
- Tromba
- Violino
- Violoncello

REQUISITI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

- Età non inferiore ai 18 anni alla data di scadenza del bando
- Possesso dei seguenti titoli di studio relativi alle materie sotto elencate:
 - a) strumenti musicali:
 - diploma di Conservatorio specifico per l'insegnamento richiesto (sono esclusi da tale requisito i docenti delle discipline di Espressioni musicali tradizionali e popolari e di quelle ad indirizzo moderno, per i quali sarà considerato titolo idoneo un curriculum attestante una qualificata e riconosciuta esperienza nel settore, così come disposto dalla deliberazione regionale n.° 24/29 del 27/05/2004)
 -
 - b) Teoria e solfeggio:
 - diploma in Composizione o

- diploma in Composizione polifonica o
 - diploma in Organo e composizione organistica o
 - diploma di strumento musicale (ad eccezione di Canto artistico) e attestato di frequenza a corsi per metodi didattici strutturati (Orff-Schulwerk, Goitre, Kodaly, etc.)
 - in unione con i sopraelencati diplomi, costituisce titolo preferenziale la frequenza dei corsi sull'utilizzo del Metodo Fulgoni, adottato dalla Scuola e tenuti dall'Autore negli anni 2000, 2001, 2002, 2003, 2005, 2006 e 2007 presso la Scuola Civica di Musica;
- c) Propedeutica musicale per l'infanzia
- diploma in Didattica della musica o
 - diploma di strumento o canto e comprovata attività didattica di almeno tre anni nell'ambito della materia riferita alla selezione.
 - in unione con i sopraelencati diplomi, costituisce titolo preferenziale la frequentazione dei corsi di "Didattica della musica" tenuti dalla Proff.ssa Grazia Abbà negli anni 2005 e 2006, presso la Scuola Civica di Musica;
- d) Storia della Musica
- laurea in Musicologia;
 - laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS);
 - laurea in Lettere con tesi in Storia della Musica;
- Insieme con una qualsiasi delle sopraindicate Lauree è richiesto un Diploma in Conservatorio (ad eccezione di Canto-ramo cantanti);
- e) Armonia complementare:
- diploma in Composizione;
 - diploma in Organo e composizione organistica.

ALTRI TITOLI VALUTABILI

Titoli artistici, didattici e professionali;

La posizione in graduatoria è determinata dal punteggio complessivo risultante dalla somma dei titoli di studio, artistici, didattici e del colloquio.

DOMANDE DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Nella domanda di ammissione alla selezione, da redigersi su carta semplice, i concorrenti debbono, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n.° 445, consapevoli delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni false o mendaci, sotto la propria personale responsabilità, dichiarare:

- cognome, nome, luogo e data di nascita, codice fiscale, residenza e recapito telefonico (fisso o mobile);
- l'indicazione della selezione e della disciplina cui intendono partecipare;
- titolo di studio posseduto e relativa votazione;
- i servizi eventualmente prestati;
- altri titoli posseduti;
- di consentire al trattamento dei dati personali nel rispetto del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.° 196 e nelle forme previste dal presente bando;
- l'indirizzo completo con l'indicazione del CAP ed il numero telefonico (fisso o mobile) al quale l'amministrazione comunale dovrà indirizzare tutte le comunicazioni relative alla selezione.

Allegare fotocopia, ai sensi dell'art. 38, comma 3 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n.° 445, di un documento di identità in corso di validità.

La selezione sarà effettuata da apposita Commissione che avrà a disposizione 100 punti per la valutazione dei titoli di studio, artistici, didattici e del colloquio.

Al termine la Commissione redigerà la graduatoria di merito per disciplina secondo l'ordine decrescente della votazione complessiva ottenuta sommando il punteggio conseguito nella valutazione dei titoli di studio, artistici didattici e del colloquio.

L'idoneità si raggiunge con un punteggio minimo di 40/100.

La graduatoria di merito, approvata con determinazione del Dirigente è immediatamente efficace ed è affissa all'albo pretorio del Comune di Olbia e pubblicata nel sito internet: www.comune.olbia.ot.it nella sezione COMUNE INFORMA.

Dalla data di affissione al predetto albo decorrono i termini per eventuali ricorsi.

Il vincitore svolgerà la propria attività presso la Scuola Civica di Musica di Olbia.

Per detta collaborazione, della durata di anni uno, ed articolata in un numero di ore settimanali distribuite sulla base della programmazione delle attività stabilita dal Direttore della Scuola Civica di Musica, è previsto un compenso orario lordo di €. 25,82, da corrispondere in rate mensili posticipate.

Il docente è altresì obbligato a partecipare, oltre il limite delle ore fissate, alle riunioni che il Direttore della scuola riterrà di promuovere per fini didattici, nel limite massimo delle 10 ore per anno scolastico. Per tali riunioni nulla è dovuto al docente.

MODALITA' E SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda di ammissione alla selezione, indirizzata al **COMUNE DI OLBIA- SETTORE PUBBLICA ISTRUZIONE – PROMOZIONE CULTURALE VIA DANTE, 1 - 07026 OLBIA** dovrà pervenire con una delle seguenti modalità:

- consegnata direttamente all'Ufficio Protocollo del Comune di Olbia, sito in Via Dante, 1 – Olbia, entro le ore 13.00 del giorno 31.08.2008 (le domande pervenute dopo detto termine non verranno prese in considerazione)
- spedite a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro la data di scadenza summenzionata e comunque pervenute all'Ufficio Protocollo del Comune di Olbia non oltre cinque giorni dalla data di scadenza prevista dal presente bando

La domanda deve essere corredata da idonea autocertificazione relativa ai titoli di studio, di servizio e artistici posseduti, che dovranno essere valutati.

L'Amministrazione Comunale non si assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni relative a:

- inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente ;
- mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda;
- eventuali disguidi postali, telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Non sono sanabili e comunque comportano l'esclusione dalla selezione:

- a) la presentazione della domanda oltre i termini indicati dal presente bando;
- b) la mancanza della firma del concorrente;
- c) la mancata indicazione dei dati anagrafici del concorrente;
- d) la mancata produzione dell'autocertificazione dei titoli richiesti.

La graduatoria di merito valevole per l'anno scolastico 2008/2009 sarà affissa all'albo pretorio del Comune di Olbia e pubblicata sul sito internet: www.comune.olbia.ot.it

L'Amministrazione comunale si riserva di stipulare i contratti al verificarsi delle condizioni per l'attivazione dei relativi insegnamenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

La posizione in graduatoria è determinata dal punteggio complessivo risultante dalla somma dei titoli di cui ai punti A, B e C.

A. Titoli di studio (fino ad un massimo di punti 20/100)

1. Diploma di Conservatorio Statale di musica o Istituto Musicale Pareggiato

| | | | | | |
|------|-------|------|-------|---------|-------|
| voto | punti | voto | punti | voto | punti |
| 6 | 11 | 8,25 | 15,30 | 9,50 | 18 |
| 6,50 | 12 | 8,50 | 16 | 9,75 | 18,50 |
| 7 | 13 | 8,75 | 16,50 | 10 | 19 |
| 7,50 | 14 | 9 | 17 | 10/lode | 20 |
| 8 | 15 | 9,25 | 17,50 | | |

B. Titoli artistici – didattici – altri diplomi – lauree (fino ad un massimo di punti 30/100)

Concerti, corsi, rassegne, concorsi verranno valutati a seconda del luogo, del programma e della rinomanza della manifestazione. Pertanto i punteggi verranno attribuiti in base al parere della Commissione.

1) **Titoli artistici acquisiti dopo il diploma** (max 13/100)

a) **concerti** (non sono considerati concerti gli incontri didattico-dimostrativi o saggi presso scuole, associazioni, circoli culturali, etc.):

| | | |
|---|--------------|------------|
| concerti in sedi periferiche | per concerto | punti 0,05 |
| concerti in sedi o istituzioni importanti | per concerto | punti 1 |
| idoneità e partecipazioni in orchestre stabili o importanti | | punti 0,50 |

b) **partecipazione a corsi o rassegne** per corso o rass. punti 0,05

c) **partecipazioni a concorsi** per conc. punti 0,10

| | | |
|----------------------------------|-----------|------------|
| 2°/3° premio (duo/trio/ensemble) | per conc. | punti 0,25 |
| 2°/3° premio (solo) | per conc. | punti 0,50 |
| 1° premio (duo/trio/ensemble) | per conc. | punti 0,75 |
| 1° premio (solo) | per conc. | punti 1 |

2) **Titoli didattici** (max 13/100):

a) insegnamento nella materia richiesta, nei Conservatori o Istituti musicali pareggiati per anno(*) punti 2

b) insegnamento di altra materia (Cons./Ist. Paregg) per anno punti 0,75

c) incarichi ministeriali punti 0,50 per anno

d) insegnamento presso scuole civiche (solo incarichi annuali, non considerando le supplenze) per anno punti 0,30

e) insegnamento presso scuole statali,

| | | | |
|----|---|-------------|------------|
| | medie/superiori esclusi i corsi sperimentali (max punti 3/100) | per anno | punti 0,10 |
| 3) | altri diplomi musicali (max punti 3/100) | per diploma | punti 1 |
| 4) | altri titoli culturali (laurea max punti 1/100) 0,50 | per laurea | punti |

C. Colloquio
(fino ad un massimo di punti 50/100)

* L'anno scolastico si ottiene anche sommando le varie supplenze, ma solo nei Conservatori o Istituti musicali parificati

Il Dirigente del Settore
Dott. Michele Baffigo